

_Doppio pannello frontale per la versione Get In: una possibilità per impreziosire la reception anche con finiture lux.

_Double front panels for GET IN version: a way to decorate the reception with lux finishes.

_Doble panel frontal para la versión Get: una posibilidad para embellecer la recepción también con acabados lux.

_Double panneau façade pour la version Get In: une possibilité pour embellir la réception par des finitions laquées.

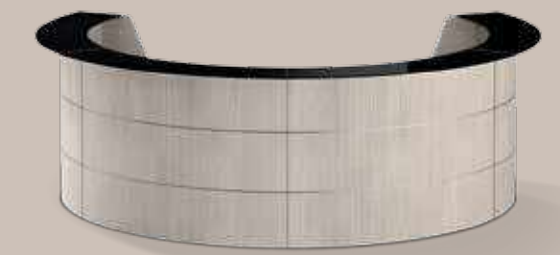
GET

_Reception Get, con pannello frontale singolo disponibile in bianco e in tutte le essenze della gamma.

_GET reception, with a single front panel, available in white and all essences.

_Recepción get, con un solo panel frontal disponible en blanco y en todas las esencias de la gama.

_Réception Get, avec panneau façade simple disponible en blanc et dans toutes les essences de la collection.



_Fianchi terminali o mobili contenitori sono due alternative per completare la postazione.

_Terminal side panels or container units are two options for completing the work station.

_Costados terminales o elementos contenedores son dos alternativas para completar el lugar.

_Côtés finaux ou meubles conteneurs représentent deux alternatives pour compléter le poste de travail.

_Il profilo in finitura alluminio caratterizza i frontali di Get.

_The aluminum finish profile defines the GET front panel.

_El perfil con acabado Alluminio caracteriza los frentes de Get.

_Le cadre en finition aluminium caractérise les façades Get.







_La reception Get
nella composizione circolare
in rovere portofino,
con mensole in vetro nero.

_The GET reception in a circular
composition in rovere portofino,
finished with black glass shelves.

_La recepción Get en una
composición circular en rovere
portofino, terminada con repisas
de vidrio negro.

_La réception Get une composition
circulaire en rovere portofino avec
étagères en verre noir.



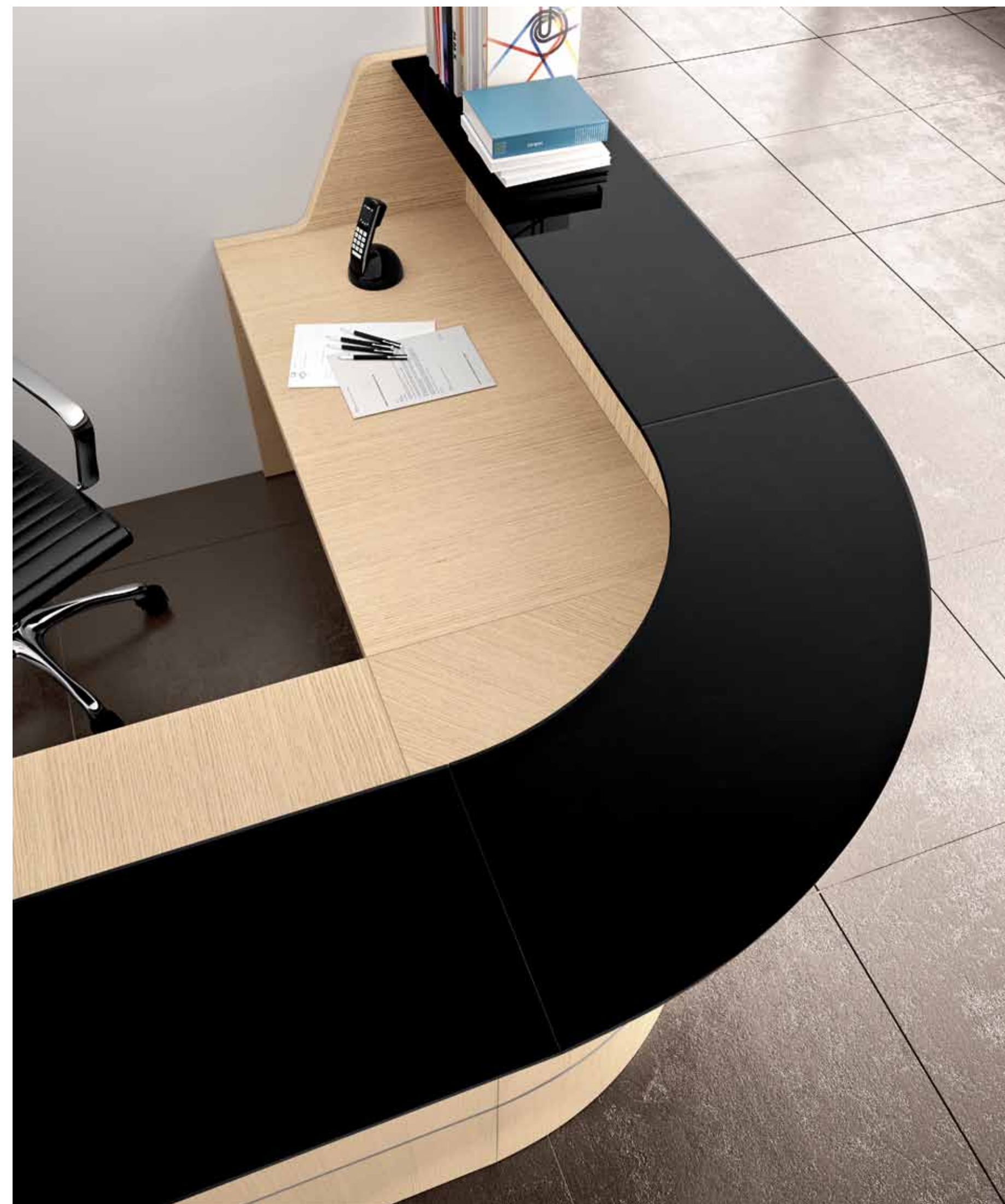


_L'angolo a 90° consente l'utilizzo della reception Get anche laddove lo spazio non è dei più ampi.

_The 90° corner allows the creation of a pleasant reception corner, even where the space is not of the widest.

_El ángulo de 90° permite la creación de acogedores rincones de bienvenida incluso allí donde el espacio es reducido.

_L'angle à 90° permet d'utiliser la réception Get même là où l'espace n'est pas des plus grands.







_Una composizione classica
composta da pannelli in acero
e melaminico bianco con area
colloquio centrale.

_A classic composition composed
of ash and white melamine panels
with a central interview area.

_Una composición clásica
compuesta por paneles en acero
y melaminico blanco con área
de conversación central.

_Une composition classique
composée de panneaux en érable
et mélaminé blanc avec espace
central pour entretien.



_L'area accoglienza si compone
qui di due moduli scrivania
per creare un funzionale punto
di colloquio.

_The interview area is shown
here with 2 desk units, creating
a functional reception corner.

_La zona de conversación está
aquí compuesta por 2 módulos
escritorio para crear un rincón
de bienvenida funcional.

_La zone accueil se compose
ici de deux modules bureau
pour créer un espace entretien
fonctionnel.







_I mobili terminali e centrali possono essere composti di pratici vani a giorno.

_The terminal and central units can be composed with practical open spaces.

_Los elementos terminales y centrales pueden estar compuestos por prácticos espacios abiertos.

_Les meubles finaux et centraux peuvent être composés d'espaces ouverts.





_I mobili terminali, qui in rovere grigio, possono essere realizzati con diverse soluzioni contenitive.

_The terminal units, here in rovere grigio, can be created using different container solutions.

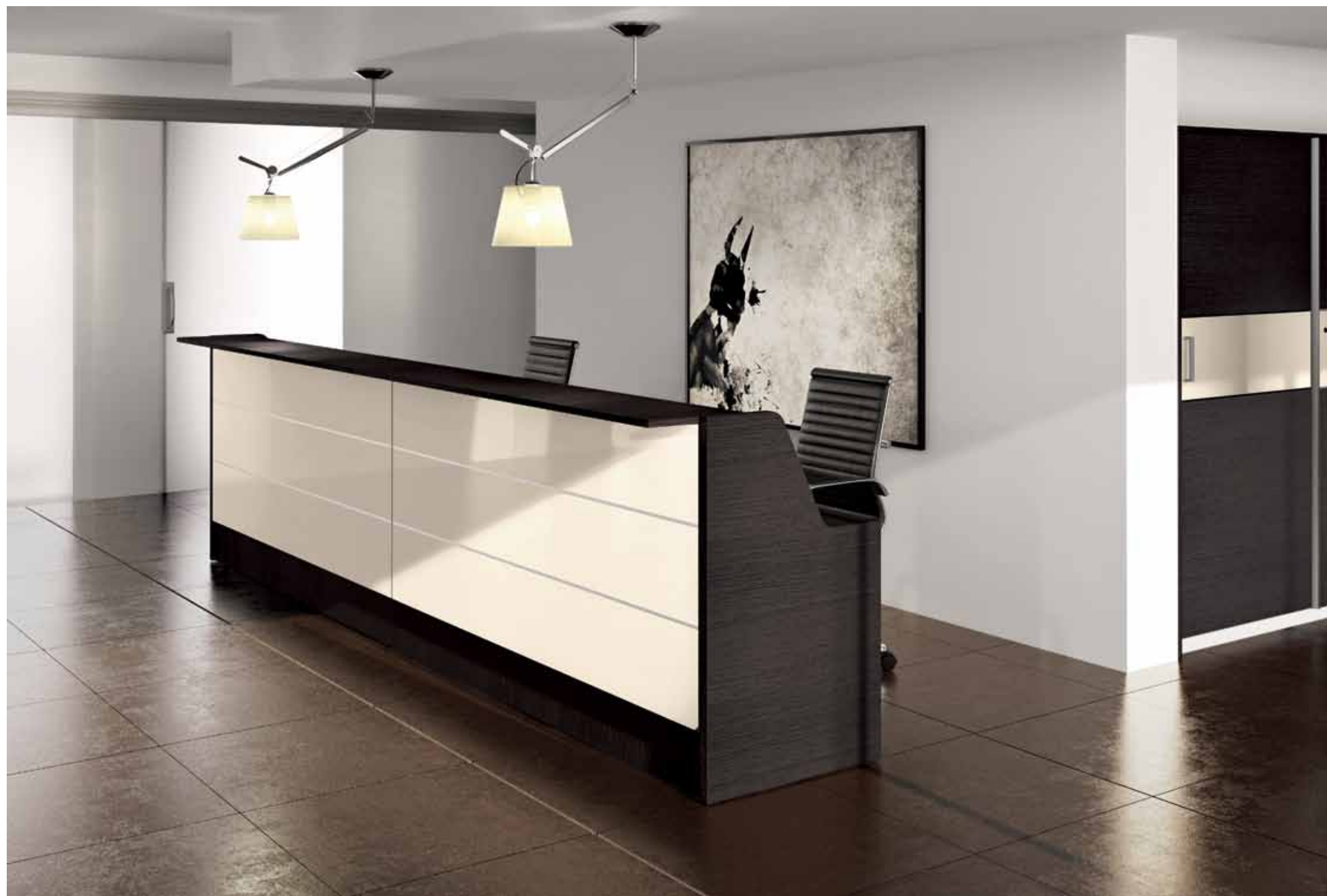
_Los elementos terminales, aquí en rovere grigio, pueden ser realizados con diversas soluciones contenedoras.

_Différentes solutions pour aménager l'intérieur des meubles finaux, ici en rovere gris.









_Frontale di finitura in avorio lux per la versione Get In con mensole e fianchi terminali in rovere grigio.

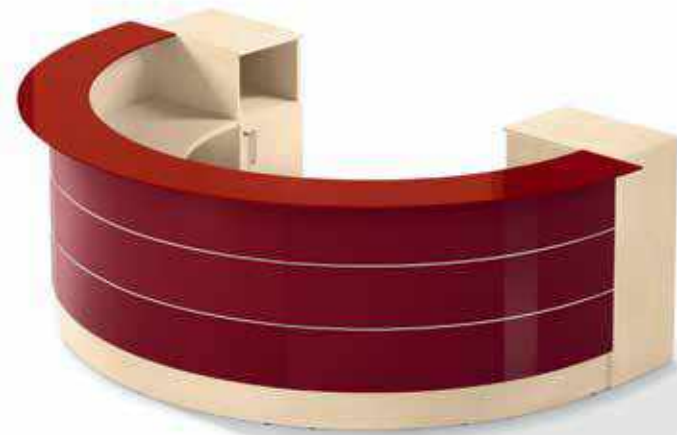


_Finishing front panel in avorio lux for the GET IN version, with shelves and terminal side panels in rovere grigio.

_Frentes de acabado en avorio lux para la versión Get In con repisas y costados terminales en rovere grigio.

_Panneaux façade en finition Ivoire LUX pour la version Get In avec étagères et côtés finaux en rouvre gris.





_Utilizzare i colori lucidi della gamma per i pannelli frontali di finitura crea piacevoli giochi di luce.

_Use the range of glossy colours for the finishing front panels to create a nice play of light.

_Utilizar los colores brillantes de la gama para los paneles frontales de acabado crea agradables juegos de luz.

_Utiliser les couleurs brillantes de la collection pour les panneaux façades de finition crée d'agréables jeux de lumière.

